

# 20 TECHNIEKEN & THEMA'S

## Programma / Info

### Wat?

Men leert *specifieke technieken* onder de knie te krijgen en het geeft je een waaier aan mogelijkheden om er zelf mee aan de slag te gaan, jezelf te vervolmaken. Deze cursus is voor beginners en mensen die reeds eerder kennis maakten met Powertex en hun kennis willen opfrissen/uitbreiden.

Elke module duurt een half dagdeel. De duurtijd is slechts indicatief en is sterk afhankelijk van de gekozen creatie die je daarna (vrijblijvend) zelf wenst te maken.

Aanvang : **8.30u – 12u.**

Elke cursus omvat: een theoretisch gedeelte, demonstraties, zelf experimenteren en toepassen op een werkje (beeld, mixed media), syllabus. De lessen aangeduid met \* zijn 7 nieuwe, bijkomende lessen in het programma 2024.

### Prijzen 2024

Je betaalt enkel lesgeld (= incl. kleinere (test) creatie, handleiding, demo's, koffie, thee & versnaperingen, gebruik faciliteiten). De prijs van een bijkomende creatie (vrijblijvend) uit een keuzelijst die vooraf wordt doorgestuurd, wordt apart afgerekend en is incl. gebruik van alle Powertex materialen en bijhorende benodigdheden.

1 les : 45€

#### Abonnement

van 2 tot 4 lessen : 43€/les  
van 5 tot 8 lessen : 41€/les  
van 9 tot 12 lessen : 39€/les  
van 13 tot 16 lessen: 37€/les  
van 17 tot 20 lessen: 35€/les

Je kiest één of meerdere lessen die jou interesseren en waarvan je wil bijleren. Bij de inschrijving dienen de gekozen lesonderwerpen bevestigd te worden.

### Waar?

De cursus gaat door bij : CréaTra – Zandvekenvelden 27C – 2560 Nijlen (parkeren best vooraan in de straat) - Tel. 0471/51 30 02 – email: [ingridvivys@gmail.com](mailto:ingridvivys@gmail.com)

*Op aanvraag kunnen cursussen ook op verplaatsing doorgaan v.a. 4 deelnemers.*

### Algemeen

Draag kledij dat tegen een stootje kan. Breng een doos mee om je werkstuk in te vervoeren.

# Lessenreeks 2024

## TECHNIEKEN/THEMA'S & DATA

- **BEELD (foto) TRANSFER - 12/04/2024**

Wat is Powerprint? Wat kan je er mee doen? Hoe transfereer je een foto/beeld op een canvas of andere ondergrond? Wat mag je doen en wat niet?



Meer voorbeelden : [tijger](#), [hert](#),

- **3D CRACQUELE - 13/04**

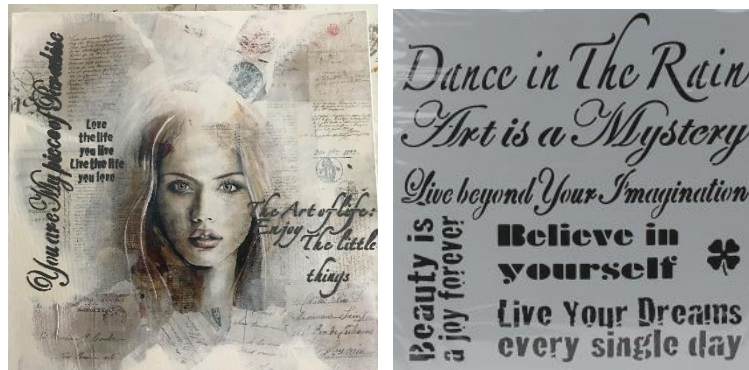
Om mooie, diepe cracquelé effecten te bereiken, maken we gebruik van Easy 3DFlex. Wat is Easy 3DFlex? Welke stappen moet je volgen voor een optimaal resultaat? Hoe maak je modelleerlei?



meer voorbeelden : [vogels](#) , [canvas papavers](#), [sierschijf](#)

- **STENCILS - 22/04**

We gebruiken stencils of sjablonen met mooie spreuken en/of patronen op een canvas. Hiermee gaan we tamponneren en reliëfteksten maken die we verder verwerken in een mixed media werk. Wist je dat je ook met krantenpapier kan stencilen?



[meer voorbeelden](#)

- **STRUCTUURPASTA - 23/4**

Easy Structure is een pasta en geeft prachtige structuren aan uw objecten en artwork. Wat kan je er allemaal mee doen?



Meer voorbeelden: [Croco](#),

- **BETONLOOK - 30/5**

Met deze techniek maken we een creatie of herwaarderen we een oud object met een betonnen look. Hoe doe je dat?



- **KERAMIEK LOOK- 31/5**

Je leert hoe een creatie een keramiek look te geven aan werken die bovendien ook nog weerbestendig zijn.



- **ROEST- 22/7**

Met echt metaalpoeder bereik je de mooiste en meest realistische roesteffecten. We nemen de instructies door voor toepassingen op 3D werk en het gebruik in schilderijen.



Meer voorbeelden: [vogel](#), [metoor](#)

- **SERVET & ZIJDEPAPIER - 23/7**

Bij deze techniek maken we gebruik van servetten & zijdepapier en 2 soorten Easy Coat en Powerprint. Wat is het verschil? Welke ondergronden zijn hiervoor geschikt?



Meer voorbeelden : [lichtjes](#)

- **JUWELEN – 10/8\***

Toffe halsnoeren, oorbellen of armbanden maken? Ja, dat kan zeker met Powertex.



- **POWER LIQUIDS – 17/8**

Liquidpower is het meest krachtige vloeibaar pigment van Powertex. Wat is het verschil met bister? Waarvoor kunnen de felle keuren gebruikt worden en wat kan je er allemaal mee doen?



- **GREYWASH HOUT – 13/9\***

- Maak van een paaltje de mooiste sokkel of bewerk een stuk hout met de greywash techniek.



- **JEANS ART – 14/9\***

Met stukken van stof, jeansbroeken of hemden, jeans paperdecoration , blauwe en andere pigmenten die we gebruiken voor de drybrush techniek, maken we de meest waanzinnige figuren of een prachtig werk op canvas. Een uitdaging voor jou?



- **KOFFIE & CRACKELS – 18/10**

Met gebruik van gekleurd zand, koffiegruis en cracquelé pasta maak je een pracht van een kunstwerk.

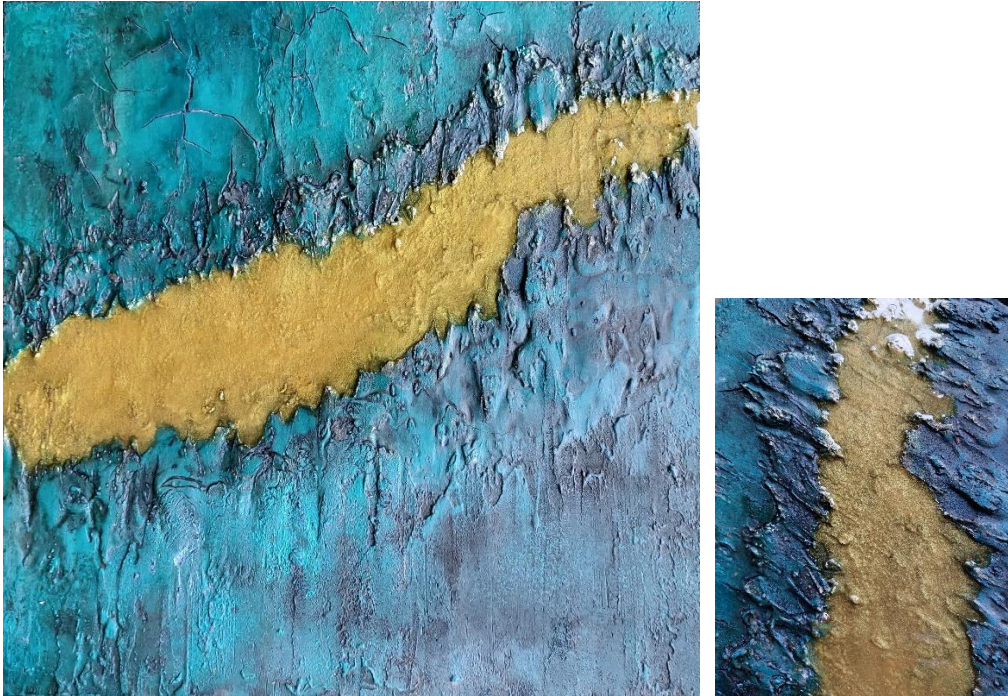


**voorbeeld 'Coffee & crackels'**

[Ander voorbeeld](#)

- **EPOXY - 19/10\***

Met kunsthars geven we onze kunstwerken een prachtig, glanzend oppervlak waardoor de onderliggende kleuren heel mooi tot hun recht komen. Je krijgt alle antwoorden op vragen zoals : wat is Art Resin? hoeveel epoxy heb je nodig? hoe mengen? hoe gieten? wat is kunsthars? enz.



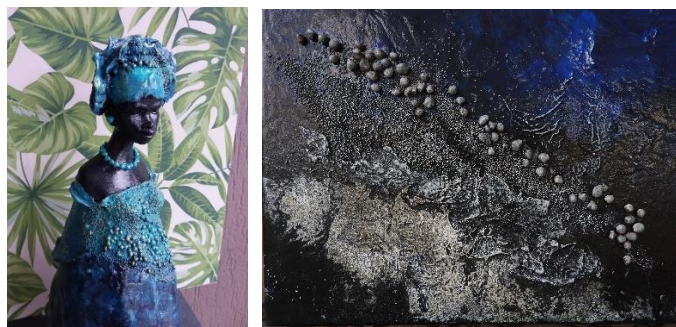
- **WAX - 21/10**

Powerwax is een koude was op waterbasis en droogt transparant op. Je leert hoe het product te gebruiken en verschillende effecten te bereiken. Het geeft je werk een diepere glans.



- **3D SAND & BALLS - 22/10**

Met zand fluweel zachte looks creëren en met 3D balletjes structuren geven in mixed media werken, schilderijen, objecten en beelden. Dat leer je in deze cursus.



[ander voorbeeld](#)

- **3D GEZICHT ZELF MAKEN - 29/11\***

Een copy van een gezicht maken met Powertex ingrediënten en verwerken in een beeld.  
Hoe doe je dat?





- **FIGUREN VAN ZAND - 30/11\***

Een basis voor robuuste en zware beelden opbouwen van zand, dat leer je in deze les.



- **ICE & POWER EFFECTS - 6/12\***



Ijsvlammen en geoxideerde bronsvlammen maken, sneeuweffecten bereiken , glitter -en glanseffecten toepassen uit de Powereffect reeks. Het komt allemaal aan bod.

- **VINTAGE - 9/12**

Hoe en met welke producten benader je een vintage look in je werken? We leren enkele methoden toepassen.



-----